



Champs Libres

**LE MAGAZINE TV
DES ARTS ET DE LA CULTURE
LOIN DES VILLES
EN NOUVELLE-AQUITAINE**

**À PARTIR DU 7 OCTOBRE 2022
DIFFUSION DE LA CINQUIÈME SAISON SUR TV7**

www.champslibres.media



Champs Libres

Le magazine TV en bref

Générique

Ecriture et réalisation
Sonia Moumen

Sur une idée originale de
Richard Coconnier

Production déléguée
Pascal Chevalier / Prismédia

Diffuseur
TV7 / Groupe Sud Ouest dans le cadre du COM
avec la Région Nouvelle-Aquitaine

Coproduction
Le Nouveau Studio, Atomic location

Avec le soutien de
Conseil régional Nouvelle-Aquitaine,
CNC - Centre National de la Cinématographie

Avec six nouveaux épisodes de 26 mn tous les ans, le magazine TV Champs Libres propose depuis 2018 de partir à la rencontre d'une ruralité créative et innovante, ancrée dans son époque et ouverte sur le monde. Avec nos six rubriques par épisode, nous invitons à la découverte d'initiatives individuelles ou collectives, privées, publiques ou associatives, toutes disciplines confondues. Nous présentons aussi des œuvres et des parcours d'artistes, photographes ou auteurs qui ont fait le choix de la campagne et ont pour source d'inspiration la nature, les modes de vie, les habitants ou les paysages ruraux néo-aquitains.

Chaque nouvelle saison de Champs Libres, nous proposons ainsi 36 expériences innovantes, insolites ou inspirantes.



Champs Libres, le Mag TV, c'est...

1 grande région

12 départements

**Plus de 250 villages et
petites villes**

5 saisons

30 épisodes

180 reportages réalisés

**Des centaines
de personnes
rencontrées**

Nouvelle saison Un nouveau voyage

UN NOUVEAU VOYAGE EN 36 ÉTAPES ARTISTIQUES ET CULTURELLES EN MILIEU RURAL

On y croiera des artistes implantés et inspirés par la campagne ; les pionniers que sont Francis Cabrel, Bernard Lubat ou encore André Minvielle, des groupes inventifs comme Brama ou San Salvador ; des artistes de la nouvelle génération à l'instar de Thomas Visonneau, Fred Billy, Jani Nuutinen, Gauvain Sers, Sarah Trouche ou encore Hatice Özer.

On y découvrira des animaux sauvages envahissant les villes, la fusion d'un œuf monumental, un mystérieux squelette, une hache plantée au sommet d'un mât, des artistes en suspension au phare de Cordouan, la lutte pour ou contre la construction d'une médiathèque à la place d'arbres centenaires.

On y verra aussi les photographies humanistes de Robert Doisneau, Sylvain Marchou et Marie Tazuin-Afdjene. On plongera dans les paysages d'Anne-Cécile Paredes, Michel Paradinas, Sébastien Sindeu, Edouard Decam et Lindsay Cox-Harris. On se délectera de l'écriture d'Armand Farrachi, William Boyd ou encore Sophie Poirier.

On vous racontera des initiatives et lieux inventifs : Chabram², Larural, Gare Robert Doisneau, Rencontres d'Astaffort, Moulin du marais, Rencontres de l'image et du son.

On vous amènera découvrir quelques-uns des festivals qui comptent dans le paysage rural régional : Confluent d'arts, Uzeste musical, Nuits atypiques, Festival du Périgord noir, Perform, Culture cultures...

Nous vous souhaitons un beau voyage loin des villes...

Sonia Moumen
Auteure et réalisatrice

SAISON 5

À partir du 7 oct. 2022
sur TV7

Des lieux, événements et festivals

Les Rencontres d'Astaffort # Uzeste musical # Chabram² # Le Moulin du marais # Larural # Festival du Périgord noir # La Gare Robert Doisneau # Culture cultures # Festival Confluent d'arts # Perform # L'Arbre, le maire et la médiathèque # Cordouan en vues(s) ! # Festival des Nuits atypiques # Histoires gourmandes # Les Rencontres de l'Image et du Son.

Des portraits et rencontres d'artistes

Thomas Visonneau (théâtre) # Gauvain Sers (chanson) # San Salvador (polyphonies occitanes) # Yavuz Özer (musique) # Sarah Trouche (performance) # Jani Nuutinen (cirque) # Hatice Özer (théâtre) # Brama (rock) # Uz et Coutumes (théâtre).

Des livres

Périgord Vert d'Armand Farrachi *Vers la lumière* de Lindsay Cox-Harris # *Mademoiselle Ernestine : la légende de Montcigoux* de Jean Depelley et Christophe Compin # *Doisneau et le Sud-Ouest* préfacé par William Boyd, *Le Signal* de Sophie Poirier # *40 regards landais* de Julie Vivier et Marie Tazuin-Afdjene.

Des portfolios de photographes

Edouard Decam # Marie Tazuin-Afdjene # Sébastien Sindeu # Michel Paradinas # Anne-Cécile Paredes # Sylvain Marchou.

Saison 5 # Épisode 1

À partir du 7 oct.

Invitation à la découverte entre Gironde, Dordogne, Corrèze et Haute-Vienne

Focus sur la Gare de Carlux en Dordogne transformée en musée Robert Doisneau. Sur la côte atlantique, Sébastien Sindeu photographie inlassablement l'érosion du littoral. Depuis le Médoc, le festival Perform nous emmène au bout du monde en compagnie d'artistes radicaux. Rencontre en Corrèze avec le rock massif et central du trio Brama ! Dans la rubrique LU, retour tout en délicatesse "Vers la Lumière". Silence ! On tourne dans le petit village d'Asques en Gironde. Ça va faire du bruit et c'est notre grand format !

AU SOMMAIRE

- Gare Robert Doisneau (musée) à Carlux (Dordogne)
- "La montagne qui marche" de Sébastien Sindeu (photographie) à Soulac (Gironde)
- Le festival Perform (performance) à Vertheuil (Gironde)
- Brama (rock) à Chamboulive (Corrèze)
- "Vers la Lumière" (poésie) à Aix-sur-Vienne (Haute-Vienne)
- Rencontres de l'image et du son (audiovisuel) à Asques (Gironde)

Saison 5 # Épisode 2

À partir du 14 oct.

Invitation à la découverte entre Charente-Maritime, Gironde, Creuse et Dordogne

À Marennes, focus sur l'impertinent spectacle "L'Arbre, le maire et la médiathèque". Dans les Landes, Marie Tuzin-Afdjene sur les traces des derniers Chalossais. En Sud Gironde, toutes les sonorités du monde avec le Festival des Nuits atypiques. Rencontre avec Gauvain Sers, chanteur engagé 10% made in Creuse. Dans la rubrique LU, Mademoiselle Ernestine enflamme le village de Montcigoux. A la pointe du Médoc, le phare de Cordouan domine les mers et titille l'imaginaire des artistes. C'est notre grand format et il est magique !

AU SOMMAIRE

- "L'Arbre, le maire et la médiathèque (vie culturelle) à Marennes (Charente-Maritime)
- "Les derniers Chalossais" (photographie) de Marie Tuzin-Afdjene (Landes)
- Festival des Nuits atypiques (musique de monde), itinérant (sud Gironde)
- Gauvain Sers (chanson) à Dun-le-Palestel (Creuse)
- "Mademoiselle Ernestine (BD) à Montcigoux (Dordogne).
- Cordouan en vue(s) (musique et art) au Verdon (Gironde)

Saison 5 # Épisode 3

À partir du 21 oct.

Invitation à la découverte entre Gironde, Pyrénées-Atlantiques, Creuse, Dordogne et Lot-et-Garonne

Avec Larural dans l'Entre-deux-Mers, la culture et l'itinérance sont une fête ! Dans les Pyrénées, Edouard Decam n'a pas de limite pour photographier les traces de l'homme dans la montagne. Avec Histoires gourmandes, Bourganeuf se reconnecte à ses riches communautés du monde. Rencontre avec le comédien et metteur en scène engagé Thomas Visonneau. Dans la rubrique LU, le regard facétieux de Robert Doisneau sur le Sud-Ouest. Sous la houlette de Francis Cabrel, la petite ville d'Astaffort dans le Lot-et-Garonne est devenue une "Villa Médicis" de la chanson. Une aventure exceptionnelle et c'est notre grand format.

AU SOMMAIRE

- Larural (spectacle est art), itinérant (Gironde)
- "Landscape scale" (photographie) de Edouard Decam (Pyrénées)
- Histoires gourmandes (Podcast et cuisine) à Bourganeuf (Creuse)
- Thomas Visonneau (théâtre) à Neuvic sur l'Isle (Dordogne)
- "Doisneau et le Sud Ouest" (photographie) à Vitrac (Dordogne)
- Rencontres d'Astaffort (Chanson) à Astaffort (Lot-et-Garonne)

Saison 5 # Épisode 4

À partir du 28 oct.

Invitation à la découverte entre Gironde, Corrèze, Dordogne et Deux-Sèvres

Focus sur une journée à la ferme avec le festival Culture cultures. Dans le viseur de Sylvain Marchou, l'œuvre du temps sur les paysans du Causse en Corrèze. Depuis Terrasson, connexion immédiate avec la Turquie en compagnie du musicien Yavuz Özer. Rencontre dans le Médoc avec l'artiste et performeuse Sarah Trouche. Dans la rubrique LU, Sophie Poirier tombée en amour pour "Le Signal" à Soulac. Nourri au creuset de l'éducation populaire et de contes, le Moulin du marais dans les Deux-Sèvres nous raconte, encore et encore, des histoires. De passion et de l'engagement et c'est notre grand format

AU SOMMAIRE

- Festival Culture cultures (Spectacles et agroécologie), à Pondaurat (Gironde)
- "Un jour, la terre" (photographie) de Sylvain Marchou sur le Causse (Corrèze)
- Yavuz Özer (musique) à Terrasson (Dordogne)
- Sarah Trouche (arts plastiques et performance) à Fort-Médoc (Gironde)
- "Le Signal" (littérature) à Soulac (Gironde)
- Le Moulin du marais (arts de la parole) à Lezay (Deux-Sèvres)

Saison 5 # Épisode 5

À partir du 4 nov.

Invitation à la découverte entre Charente, Deux-Sèvres, Gironde, Landes et Dordogne

Focus sur Chabram², un étonnant lieu d'art contemporain dans l'ancienne école d'un village. La marais poitevin dans le viseur de Michel Paradinas. Depuis Uzeste, connexion immédiate avec l'Afrique en compagnie d'Uz et coutumes. Rencontre à Terrasson avec la comédienne et metteuse en scène Hatice Özer. Dans la rubrique LU, Découverte en photo et texte de "40 regards landais". Au cour du festival du Périgord noir consacré aux musiques et au patrimoine, découverte de la revigorante Académie baroque qui rassemble des jeunes artistes du monde entier.

AU SOMMAIRE

- Chabram² (arts plastiques), à Touzac-Bellevigne (Charente)
- «Marais poitevin» (photographie) de Michel Paradinas (Deux-Sèvres)
- Uz et coutumes (théâtre) à Uzeste (Gironde)
- "40 regards landais" (photographie et texte) de Julie Vivier et Marie Tazuin-Afdjene (Landes)
- Festival du Périgord noir (musique) à Saint-Amand-de-Colly (Dordogne)

Saison 45 # Épisode 6

À partir du 11 nov.

Invitation à la découverte entre Gironde, Landes, Haute-Vienne, Corrèze et Dordogne

À Château La Rivière, focus sur Confluent d'art, l'alliance réussie entre culture et vin ! Avec Anne-Cécile Paredes, un regard renouvelé sur les Landes. Depuis Nexon, connexion immédiate avec la Finlande en compagnie de Jani Nuutinen. Rencontre à Saint-Salvador avec les polyfolies occitanes de San Salvador. Dans la rubrique LU, découverte du "Périgord Vert" d'Armand Farrachi. Épicentre du jazz et des insurrections, le petit village D'Uzeste s'éveille chaque saison aux avant-gardes esthétiques et politiques. Éternelle jeunesse de Bernard Lubat et de ses complices !

AU SOMMAIRE

- Confluent d'art (spectacles et arts), à La Rivière (Gironde)
- "Cher Félix" (photographie) d'Anne-Cécile Paredes (Landes)
- Jani Nuutinen (cirque), à Nexon (Haute-Vienne)
- San Salvador (chanson), à San Salvador (Corrèze)
- "Périgord Vert" (texte) d'Armand Farrachi (Dordogne)
- Uzeste musical (jazz), à Uzeste (Gironde)

Saison 5 # Épisode 7 SPÉCIAL GIRONDE

À partir du 18 nov.

Invitation à une découverte 100% girondine

Avec Larural dans l'Entre-deux-Mers, la culture et l'itinérance sont une fête ! Sur la côte atlantique, Sébastien Sindeu se souvient de l'érosion du littoral. Depuis Guîtres, cap sur le Vénézuéla en compagnie de la plasticienne Andréa Ho Posani. Rencontre dans le Médoc avec l'artiste et performeuse Sarah Trouche. Dans la rubrique LU, Sophie Poirier tombée en amour pour "Le Signal". A la pointe du Médoc, le phare de Cordouan domine les mers et titille l'imaginaire des artistes. C'est notre grand format et il est magique !

Un numéro spécial en partenariat avec l'Iddac.

AU SOMMAIRE

- Larural (spectacle est art), Lorient-Sadirac
 - "La montagne qui marche" de Sébastien Sindeu (photographie) à Soulac
 - Andrea Ho Posani (arts plastiques) à Guîtres
 - Sarah Trouche (arts plastiques et performance) à Fort-Médoc
 - "Le Signal" (littérature) à Soulac
- Cordouan en vue(s) (musique et art) au Verdon



SOIRÉE DE LANCEMENT SUR TV7

Avec

- Charline Claveau

Vice-présidente en charge de la culture, des langues et cultures régionales, et du patrimoine à la Région Nouvelle-Aquitaine.

- Gabriel Durif

Membre de Lost in tradition et San Salvador (Corrèze)

- Sonia Moumen

Auteure et réalisatrice de Champs Libres et rédactrice en chef de Champs Libres Média.

Animée par Elise Cormateau

VENDREDI 7 OCTOBRE
20h55

Diffusion

TV7

LE VENDREDI à 20h55

puis multi-diffusion

TV7 en Gironde est sur le canal 33 de la TNT, sur le canal 30 des box partout ailleurs, sur l'ADSL et Internet : www.sudouest.fr/lachainetv7

Notre engagement, notre projet

NOUS FAIRE L'ÉCHO D'UNE RURALITÉ CULTURELLEMENT INNOVANTE

LA NAISSANCE D'UN MAGAZINE DE TÉLÉVISION

Parce que nous avons l'intuition qu'une bonne part des innovations artistiques, culturelles ou sociales des prochaines années allait se jouer dans les campagnes, loin des villes ou des métropoles, nous avons proposé, en 2017, à TV7 d'y consacrer un magazine, le magazine Champs libres.

L'idée pouvait surprendre, tant était alors profondément ancrée l'image de campagnes tournées vers le passé, de territoires en déshérence, voire en rupture (c'était un an avant la crise des gilets jaunes). Nous n'imaginions pas que nos premiers reportages, entre Creuse et vallées pyrénéennes, entre reliefs corréziens et forêts landaises, allaient nous confronter à une aussi riche diversité d'initiatives, d'artistes et de personnalités engagées. Nos territoires ruraux - par-delà les difficultés économiques ou structurelles auxquels ils sont toujours confrontés -, nous sont apparus pour ce qu'ils sont aussi, des territoires résilients, joyeux, créatifs où s'expérimentent de nouvelles formes de solidarité ou d'ouverture au monde.

Nous avons ainsi consacré près de 150 reportages à des festivals, des écrivains, des photographes, des tiers-lieux, des artistes ou des associations qui ont fait le choix de vivre et de créer à la campagne. Confortés par le Groupe Sud Ouest et la Région Nouvelle-Aquitaine, nous allons poursuivre, encore quelques années, l'aventure du magazine de télévision Champs Libres, au rythme de six numéros par saison : cinquième saison diffusée sur TV7 à partir du 7 octobre 2022, pendant que la sixième saison débute en production...

D'UN MAGAZINE DE TÉLÉVISION À UNE PLATEFORME MULTIMÉDIA

Nous avons très vite ressenti la nécessité que les « pépites », croisées ou découvertes au fil de nos pérégrinations et reportages, soient accessibles à tout moment et de

partout. Raison pour laquelle, nous avons créé en janvier 2022, en complément du magazine de télévision et en utilisant les outils numériques d'aujourd'hui, la plateforme champslibres.media. On peut y voir ou revoir les reportages du magazine TV, on peut aussi y découvrir des dossiers, des récits, des articles faisant écho à la formidable vitalité artistique et culturelle de nos territoires ruraux.

Cette plateforme, nous la concevons comme un espace de référence sur l'art et la culture dans nos campagnes, offrant les services et la fonctionnalité d'un véritable centre de ressources, tout en proposant le regard sensible ou engagé d'un média de proximité, celui que véhiculent les journalistes, auteurs ou réalisateurs embarqués à nos côtés dans cette aventure.

UNE OUVERTURE VERS D'AUTRES HORIZONS

Du magazine de télévision à la plateforme numérique, c'est un « écho-système » qui se met ainsi en place, porté par de mêmes préoccupations : proposer une image positive d'une ruralité ancrée dans son époque ; faire mieux connaître, celles et ceux, artistes ou porteurs de projet, qui en sont les acteurs engagés.

Sonia Moumen & Richard Coconnier

“ Le XXI^{ème} siècle sera
rural ou ne sera pas

Bruce Bégout, philosophe ”

Champs Libres en bref

UNE THÉMATIQUE

L'art et la culture loin des villes, dans des villes et villages de moins de 5 000 habitants, éloignés des grands pôles urbains.

UN TERRITOIRE

La Nouvelle-Aquitaine, la plus grande région rurale de France, avec parfois un pas de côté dans deux régions espagnoles frontalières : l'Euskadi et la Navarre.

UN ENGAGEMENT

Donner une image renouvelée de nos campagnes, ouvertes sur le monde, ancrées dans leur époque, loin des stéréotypes.

DEUX PROJETS MÉDIAS COMPLÉMENTAIRES



Champs Libres
Le magazine de TV
depuis 2018

Produit par Prismédia



champslibres.media
La plateforme multimédia
depuis le 19 janvier 2022

Produit par
Le Nouveau Studio

La plateforme multimédia champslibres.media

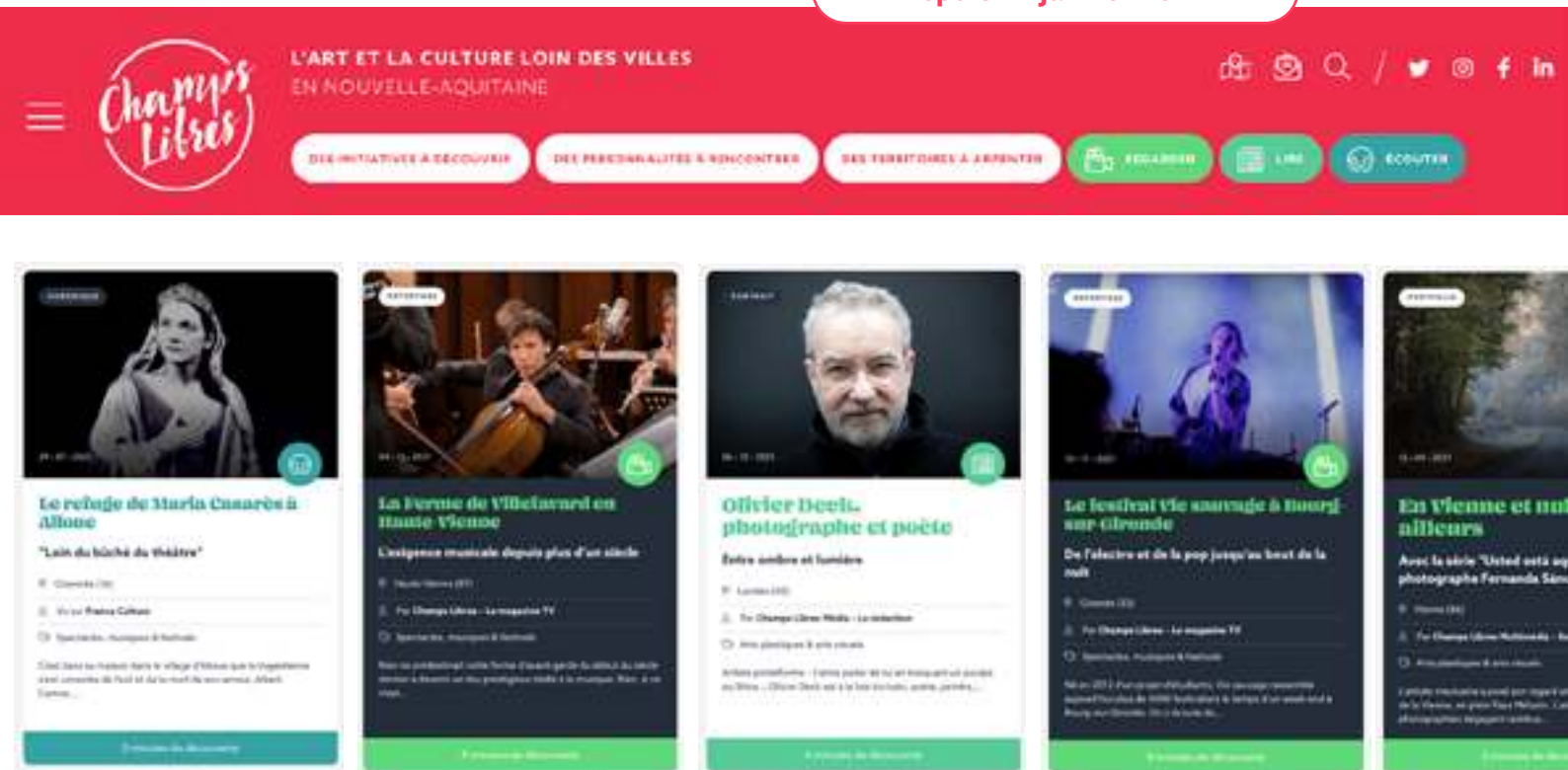
UNE PLATEFORME POUR DESSINER UN AUTRE VISAGE DE LA RURALITÉ

Plateforme d'information, champslibres.media produit, crée, déniche et décrypte tout ce qui fait la vitalité de l'art et de la culture loin des villes en Nouvelle-Aquitaine. Pour un monde rural ancré dans son époque, ouvert sur le monde et culturellement innovant !

Média d'actualité et centre de ressources, champslibres.media présente les contenus produits par Champs Libres et y agrège des ressources tirées de notre revue de presse régionale et nationale. On y trouve des initiatives et projets innovants, des personnalités emblématiques, des mises en valeur de territoires, des dossiers thématiques.

L'accès à l'ensemble des ressources est libre et gratuit.

Depuis 19 janvier 2022



Raconter une ruralité innovante, ancrée dans son époque et ouverte sur le monde, donner la parole aux femmes et aux hommes engagés qui œuvrent au quotidien pour que vivent l'art et la culture loin des villes.



TROIS TYPES D'USAGE



REGARDER



LIRE



ÉCOUTER

LES GRANDES RUBRIQUES

DES INITIATIVES À DÉCOUVRIR

Nous retrouvons ici l'ensemble des ressources de la plateforme réparties en quatre champs disciplinaires.

Spectacles, musiques & festivals
Arts plastiques & arts visuels
Livres, presse & édition
Tiers-lieux, résidences & cafés culturels

DES TERRITOIRES À ARPENTER

Envie de découvrir quelques-uns de nos territoires ruraux à travers une cartographie sensible ?
Nous vous invitons à mettre vos pas dans les nôtres pour explorer avec nous des campagnes transformées ou vivifiées par l'art et la culture.

DES PERSONNALITÉS À RENCONTRER

Nous vous invitons à rencontrer quelques-unes des figures qui nous ont touchés, étonnés ou enthousiasmés !
Des artistes reconnus, des porteurs de projets passionnés, des maires engagés... Médiatiques ou plus discrets, ils vivent et créent dans nos campagnes.

DES DOSSIERS THÉMATIQUES

Nous réalisons des dossiers thématiques en lien avec les problématiques de l'art et de la culture en milieu rural.

Générique

Direction de la publication
Richard Coconnier

Direction et rédaction en chef
Sonia Moumen

Assistanat de production et rédaction
Florence Bobillon

Assistanat de projet pôle vidéo
Léna Dubreuil

Webdesign et développement
Jérémy Bornerand

Fondateur
Le Nouveau Studio

Partenaires médias
TV7 / Groupe Sud Ouest

Autres partenaires
Prismédia, Conglomira, Médiakréa
Projet en incubation à
La Ruche Développement en 2021

Avec le soutien de
Conseil régional Nouvelle-Aquitaine
(Cluster Ruralités)

au titre de l'innovation et de l'expérimentation



LE
NOUVEAU
STUDIO

CONTACT

Sonia Moumen

T 06 87 71 97 41

moumen.sonia@champslibres.media