



N°5 - Des pionniers à l'éternelle jeunesse

Vous lisez la lettre d'info de Champs Libres Média. L'art et la culture loin des villes en Nouvelle-Aquitaine

Bonjour à tous,

Ces dernières années, j'ai eu l'occasion d'interviewer **Francis Cabrel** à Astaffort (Lot-et-Garonne), **Yannick Jaulin** à Pougne-Hérissou (Deux-Sèvres), **Bernard Lubat** à Uzeste (Gironde).

Ces trois artistes, rêveurs et insoumis de toujours, ont été et sont encore des défricheurs de territoires artistiques, imaginaires et géographiques. Avec eux, la chanson, les arts de la parole et le jazz ont fait souche depuis plus de trois décennies, là où on ne les attendait pas. Ils ont durablement transformé des territoires ruraux assoupis, leur ont redonné vie, les ont fait rayonner à travers la France et au-delà. Ils ont été et restent des pionniers à l'engagement sans faille et à l'éternelle jeunesse.

À l'heure où l'OARA a la bonne idée de réunir Yannick Jaulin et Bernard Lubat pour deux jours de "Confluence" à Bordeaux, il est important de se rappeler que ces artistes se sont battus et qu'ils ont porté, parfois dans une relative indifférence, des utopies, qui sont devenues, au fil du temps, des aventures artistiques et culturelles incontournables.

Souhaitons leur de garder la flamme qui les anime et, à l'heure où l'on débat de l'âge du départ à la retraite, de rester dans la course de l'éternelle jeunesse. Elle leur va si bien.

Bonne journée à vous, portez-vous bien,

Sonia Moumen

[découvrir Champs Libres Média](#)

Du côté de Champs Libres Média

Nos dernières actualités à retrouver sur Champs Libres Média

NOUS SOMMES...

Ému(e)s

par la destruction de l'immeuble Le Signal qui a fait la Une des médias et est l'occasion d'une réflexion sur la folie bétonnière des hommes. Et de nous souvenir de la rencontre avec **Sophie Poirier** autour de son récit intime sobrement intitulé "**Le Signal**".

[découvrir la vidéo \(2 mn\)](#)

Charmé(e)s

par la **Gare Robert Doisneau à Carlux**, une ancienne gare de campagne transformée en musée de la photographie en hommage à Robert Doisneau, qui aimait tant photographier les premiers congés payés et la vie rurale en Dordogne en Dordogne.

[découvrir la vidéo \(5 mn\)](#)

Emporté(e)s

par la poésie de la **photographe Maitetxu Etcheverria**. Avec sa série sur l'île Margaux, elle propose un voyage au cœur du dernier domaine viticole insulaire de Gironde.

[découvrir la vidéo \(2 mn\)](#)

Amusé(e)s

par le **Festival du Film de Contis** dans les Landes qui vient de lancer les inscriptions pour le concours de nanométrage 2023 : très très court métrage de 45 secondes ! Cette année encore, le Brésil est aussi dans la compétition !

[découvrir la vidéo \(2 mn\)](#)

Du côté du magazine TV

Silence ! Ça tourne !

Nous avons repris nos tournages aux quatre coins des campagnes de Nouvelle-Aquitaine pour préparer notre saison 6. La moisson du début d'année est riche et s'est même accompagnée d'une sacrée tempête de neige ! On les retrouvera en octobre 2023 : **Christophe Doucet** et ses sculptures monumentales (Landes), le Métahisme de **Patrick Laumond** (Corrèze), la conteuse **Isabelle Loubere** (Landes), **PANG ! La Gare, Quartier Rouge, Radio Vassivière, Atelier Les Michelines, Scène nationale d'Aubusson** dans la Creuse et la BD "**Les Invisibles**" de **Jean Harambat** ou l'histoire du Robin des bois landais !



Retrouvez le Magazine TV Champs Libres
Tous les vendredis à 20h55 sur TV7

Repérés près de chez vous...

- ✓ En Dordogne, 2023 a été déclarée **Année du dessin** avec une belle programmation d'expositions collectives ou monographiques.
- ✓ **La Maison forte** à Monbalen (Lot-et-Garonne) a publié son agenda pour les mois à venir : entre dîners-concerts, rencontres, bazars, résidences de création, ateliers populaires, une programmation exigeante et revigorante.
- ✓ La jeune comédienne et metteuse en scène **Hatice Ôzer** qui a grandi et a commencé le théâtre à Terrasson (Dordogne) joue du 14 au 19 février au **Théâtre de la Tempête à Paris**. "Le chant du père", un émouvant spectacle qui la met en scène avec son père, venu de Turquie il y a trente ans pour être ouvrier à Terrasson.
- ✓ **Le Nombriol du monde de Yannick Jaulin** (Deux-Sèvres) et **Uzeste Musical de Bernard Lubat** (Gironde) : lorsque deux pionniers de l'art et de la culture en milieu rural se rencontrent, confrontent joyeusement leurs univers et envisagent l'avenir... RDV à la **Confluence** organisée à la MECA à Bordeaux les 24 et 25 février.

Suivez-nous !

Abonnez-vous à notre **Lettre d'information**, suivez-nous sur **Facebook**, **Instagram**, **Twitter** et **Linkedin**

Dans notre radar

Notre veille, ici et ailleurs

L'Agence culturelle L'A organise le 20 février à Poitiers un **débat sur le thème Culture et territoire**, un autre rapport au territoire. Gageons que la ruralité y aura sa place.

L'Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles vient de lancer son site ressources **Cultures et Ruralités**. On y trouve des webinaires sur les financements européens, des comptes-rendus d'études et des ressources techniques. La ruralité créative fait des émules :-)

Le **Panorama des tiers-lieux en Nouvelle-Aquitaine** vient d'être publié. On y apprend que 41% d'entre eux proposent une offre culturelle, 20% des résidences d'artistes, 54% sont implantés en milieu rural... Pas si mal !

Partager, quoi ! Le festival de la pensée **Les Reclusiennes** à Sainte-Foy-le-Grance (Gironde) a choisi son thème 2023 et lance un **appel à contribution**.

C'est officiel ! **InSite** qui propose un "Erasmus rural" via des missions de volontariat de jeunes dans les villages se déploie en Nouvelle-Aquitaine et notamment dans les Landes, Pyrénées-Atlantiques, Dordogne et Haute-Vienne.

Le nouveau **réseau national Campagne Première** a publié la **Déclaration de Meisenthal** ou comment "désurbaniser la pensée". Sacré enjeu, sacré programme.

Vous pourriez nous y entendre ou nous lire...

✓ Sonia Moumen est l'invitée de Amélie Dagues, fondatrice du podcast Laisse béton, "le podcast de ceux qui veulent vivre au vert". 35 mn d'interview autour de Champs Libres à découvrir, en même temps qu'un [dossier spécial](#) consacré à ce podcast qui mêle expertises d'universitaires, paroles d'acteurs de terrain et témoignages de néo-ruraux.

✓ Autour de **Rural Stories**, notre projet européen Erasmus+ dédié au journalisme citoyen et participatif dans les territoires ruraux, interview de Sonia Moumen dans la [newsletter Lacets](#) destinée aux acteurs et actrices du milieu culturel intéressé.es ou engagé.es dans des projets européens : le numéro de février se met au vert.

Du côté du Nouveau Studio

Champs Libres Média est porté par Le Nouveau Studio, une structure spécialisée dans la communication et le journalisme narratif. Récits de territoire, récits sensibles, récits documentés, nous mettons en mots et en images des aventures et initiatives singulières dans le domaine des arts, de la culture et du tourisme au travers de médias en ligne, expositions, éditions, documentaires, magazines, accompagnements et formations.

Votre avis est important !

N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques et avis sur cette lettre d'information !
info@champslibres.media

Champs Libres Média



Si vous recevez cette lettre d'information par erreur ou que vous ne souhaitez pas la recevoir, vous pouvez vous [désinscrire](#). On vous a transféré notre lettre d'information ? [Inscrivez-vous](#) dès maintenant.



© Champs Libres Média est édité par Le Nouveau Studio Labrefeyre 33890 Juillac.
Champs Libres Média bénéficie de l'aide aux Médias de proximité du Ministère de la Culture et du soutien du Cluster Ruralité de la Régional Nouvelle-Aquitaine au titre de l'innovation et de l'expérimentation.