



N°16 / Mars 24 - Théâtre, femme et campagne : une équation possible ?

Vous lisez la lettre d'info de Champs Libres Média. L'art et la culture loin des villes en Nouvelle-Aquitaine

Théâtre, femme et campagne : une équation possible ?

En ce printemps qui consacre la journée du 8 mars aux droits des femmes, nous avons décidé de dédier notre dossier aux femmes de théâtre dans le monde rural. Une équation complexe. En effet, si l'on se fie aux nombreuses études sur le spectacle vivant, le déficit de parité, notamment du côté des artistes, est patent y compris dans les métropoles ou grandes villes. Que dire alors des femmes qui choisissent de s'engager dans des carrières théâtrales à la campagne ou depuis la campagne ?

En Nouvelle-Aquitaine, des pionnières, à l'instar de [Florence Lavaud](#) en Dordogne ou [Isabelle Loubère](#) dans les Landes ont montré la voie en choisissant de s'implanter durablement sur leur territoire. D'autres, comme [Hatice Özer](#) (Dordogne) ou [Élise Noiraud](#) (Deux-Sèvres) ont quitté leur petit coin de campagne pour gagner la capitale et y réussir une brillante carrière. Quatre femmes, quatre trajectoires, quatre manières de dire le monde, de s'ancrer ou de partir.

Nous vous invitons à les (re)découvrir dans notre dossier spécial consacré aux femmes de théâtre dans leur rapport à la "marge" que représente la ruralité.

Bonne lecture,

Sonia Moumen,
réactrice en chef et réalisatrice.

Découvrir notre dossier spécial

TV7

Retrouvez le Magazine TV Champs Libres
Tous les samedis à 20h55 sur TV7

SUD
OUEST

Du côté de Champs Libres Média

Nos dernières actualités à retrouver sur Champs Libres Média

NOUS SOMMES...

Vigilant(e)s

au traitement médiatique des femmes et notamment lorsqu'elles oeuvrent en milieu rural. Nous vous proposons de (re)découvrir notre dossier spécial dans le domaine de l'art contemporain : **Les femmes, l'art contemporain et la campagne.**

Emballé(e)s

par la **Scène nationale d'Aubusson (Creuse)** où l'on peut découvrir des esthétiques contemporaines innovantes : marionnette, théâtre, danse, cirque... Le public, curieux et fidèle, suit avec enthousiasme ! Un peu comme nous.

LIRE ET REGARDER
(30 minutes)

Troublé(e)s

par l'étrange apparition du **Grenome de l'estuaire dans les marais du Médoc** (Gironde). Quelle est donc cette étrange créature, mi-homme mi-batracien, qui affole les spécialistes, les chercheurs amateurs et la population locale. Nous sommes partis à sa recherche...

REGARDER
(9 minutes)

REGARDER
(9 minutes)

Interrogatif(ve)s

sur l'avenir d'événements majeurs néo-aquitains à l'heure où **la question de leur transmission** se pose. Nous étions présents à l'OARA pour en parler avec les emblématiques **Yannick Jaulin** pour Le Nombriil du monde et **Bernard Lubat** pour Uzeste musical.

REGARDER
(9 minutes)

Du côté du magazine TV

On tourne en Nouvelle-Aquitaine !

Les tournages de notre saison 7 se poursuivent dans la région Nouvelle-Aquitaine et les premiers montages sont en cours. Des envies à partager avec nous ? N'hésitez pas ! Contactez-nous !
Le magazine TV est produit par Prismédia, en coproduction avec Le Nouveau Studio et Atomic Location, avec la participation de TV7, avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et du CNC.

Que deviennent-ils ?

Nous leur avons consacré des reportages et continuons à vous donner de leurs nouvelles...

✓ [Jani Nuutinen](#) et sa compagnie Circo Aereo s'installent pour une résidence de création dans le parc du château de Nexon (Haute-Vienne). Presque 10 ans après sa première *Trilogie cirque d'objet* qui regroupait en une seule représentation trois spectacles, Jani Nuutinen s'engage dans une nouvelle trilogie, *TRILOKIA*, Rendez-vous pour la première au mois de mai ! [Retrouvez ici le reportage de Champs Libres sur Jani Nuutinen.](#)

✓ Le Théâtre du Roi de coeur met en place un atelier d'écriture et de mise en voix au micro. Réservées aux femmes, cinq séances de trois heures mêleront des exercices de théâtre et d'écriture, aux côtés de Chloé de Broca, co-directrice. Inscriptions par mail : theatreduroidecoeur@mailo.com. Ateliers du lundi 18 mars au vendredi 22 mars de 18h30 à 21h30 à Bergerac (Dordogne). [Retrouvez le reportage de Champs Libres sur le Théâtre du roi de coeur.](#)

✓ Le collectif **Lost In Traditions** installé à Chamboulive (Corrèze) ouvre ses [adhésions pour la saison 2024](#). Les aventures artistiques du collectif ont en commun d'emprunter et de réemployer les motifs du territoire : des répertoires musicaux, des langues, des récits ou des mythes. Champs Libres s'est rendu à Chamboulive en Corrèze, à [la rencontre de ce collectif](#) et a consacré un article à son projet de lieu : [La Baze](#).

Suivez-nous !

Dans notre radar

Notre veille, ici et ailleurs

À VENIR...

✓ Le [Château de Rochechouart](#) en Haute-Vienne invite l'artiste **Natsuko Uchino** à investir les espaces du château à l'occasion de sa première exposition personnelle *Fiction Théorie Panier*. Exposition du **1er mars au 15 septembre 2024**.

✓ [Le centre d'Art Rurart](#) présente son exposition de printemps *Peuple Sauvage IV* de **Julien Salaud**, artiste de renommée internationale. Seront présentées une sélection d'œuvres récemment réalisées et une création monumentale créée in-situ, révélatrices des forces et de la symbolique qui unissent l'être humain à la nature.

Vernissage le 3 avril 2024 à Rouillé (86). [Découvrez notre dernier reportage sur Rurart.](#)

✓ **Les Associés**, collectif de photographes, exposent leurs regards sur les incendies de 2022 en Gironde. *600°* revient sur les secteurs incendiés en 2022. Rendez-vous à l'**Espace Saint-Rémi de Bordeaux jusqu'au 17 mars**.

DU CÔTÉ DES MEDIAS

[Le Club de la Presse de Bordeaux](#), dont nous sommes membres, a un nouveau Bureau depuis quelques jours. Sonia Moumen reste membre du CA pour le collège Acteurs de l'information.

L'association, **Kultoural** lance un nouveau projet de radio *Slikke radio ou comment raconter les transformations écologiques du Bassin d'Arcachon*. Ce projet est ouvert au vote dans le cadre du Budget Participatif du département de la Gironde. [Retrouvez plus d'infos sur le site du magazine Le Type.](#)

APPEL À CANDIDATURES ET À PROJETS

✓ La [Maison Maria Casares](#) à Alloue (Charente) lance un appel à projet pour son dispositif Jeunes Pousses 2025-2026, à destination des jeunes metteurs et metteuses en scène. Retrouvez le [reportage de Champs Libres](#) sur la maison, et sur son [festival d'été](#).

✓ L'association La Berlu propose aux artistes creusois de concevoir un parcours au sein de leurs ateliers, espaces de travail ou lieux d'expositions. L'objectif est de proposer un tour de Creuse par le prisme des artistes. [Les inscriptions sont ouvertes à tous les artistes de la région.](#)

✓ Le **90 Degrés Festival à Langon** (Gironde) est à la recherche d'un jeune talent local pour « *devenir le premier artiste à illuminer la scène du festival* » en avril. L'appel est ouvert pour des DJs basés en Gironde, Landes, Lot-et-Garonne ou Dordogne. [Première étape de sélection ouverte jusqu'au 10 mars.](#)

Retrouvez les épisodes de la saison 6 intégralité !

✓ Retrouvez chaque semaine un nouvel épisode de la saison 6 du magazine TV Champs Libres [en replay sur notre plateforme](#).

Depuis dix ans, Le Nouveau Studio raconte en mots et en images des paysages, des hommes et des femmes engagés, des territoires, des initiatives culturelles et artistiques. En 2024, Le Nouveau Studio produit et réalise deux documentaires de 52 mn : [Bordeaux - L'Opéra Autrement](#), pour France 3 Nouvelle-Aquitaine et TV7 (à découvrir fin 2024) et [Tokyo-Aubusson, le voyage de Hayao Miyazaki](#) pour France 3 Nouvelle-Aquitaine (à découvrir en 2025). D'autres projets de documentaires et de magazines TV sont en cours de préparation. On vous en dit plus aux beaux jours.

Votre avis est important !

N'hésitez-pas à nous envoyer vos remarques et avis sur cette lettre d'information !

info@champslibres.media

Champs Libres Média



Si vous recevez cette lettre d'information par erreur ou que vous ne souhaitez pas la recevoir, vous pouvez vous [désinscrire](#). On vous a transféré notre lettre d'information ? [Inscrivez-vous](#) dès maintenant.



© Champs Libres Média est édité par Le Nouveau Studio Labrefeyre 33890 Juillac.
Champs Libres Média bénéficie de l'aide aux Médias de proximité du Ministère de la Culture et du soutien du Cluster Ruralité de la Régional Nouvelle-Aquitaine au titre de l'innovation et de l'expérimentation.